

76. Consider the following characteristics of the houses :

- A. Ground floor without windows
- B. Slanting wooden roofs made of tree trunks
- C. House made almost 10-12 feet above the ground on stone pillars
- D. Thick walls made of stone, mud and lime
- E. Wooden floors

Which of the above characteristics can be found in the houses of Leh and Ladakh ?

- (1) A, B, C
- (2) B, C, D
- (3) C, D, E
- (4) A, D, E

77. Study the following :

Crows make their nests high up on a tree using all kinds of things, even pieces of wood and wires. A clever bird who does not make its own nest lays eggs in a crow's nest. The poor crow hatches them along with its own eggs.

Which bird is this ?

- (1) Sunbird
- (2) Indian Robin
- (3) Barbet
- (4) Koel

78. Which one of the following is not a seed ?

- (1) Aniseed
- (2) Wheat
- (3) Black Pepper
- (4) Sago (Sabudana)

76. घरों की नीचे दी गई विशेषताओं पर विचार कीजिए :

- A. निचली मंजिल में कोई खिड़की नहीं
- B. पेड़ के तनों की लकड़ी से बनी ढालू छतें
- C. पत्थर के खम्भों पर ज़मीन से लगभग 10-12 फुट ऊँचाई पर बने घर
- D. पत्थर, गारा और चूने से बनी मोटी दीवारें
- E. लकड़ी के फर्श

लेह और लद्दाख के घरों में ऊपर दी गई कौन-कौन सी विशेषताएँ पाई जा सकती हैं ?

- (1) A, B, C
- (2) B, C, D
- (3) C, D, E
- (4) A, D, E

77. निम्नलिखित का अध्ययन कीजिए :

कौआ पेड़ की ऊँची डाल पर अपना घोंसला बनाता है। इस घोंसले को बनाने में कई प्रकार की चीज़ें, यहाँ तक कि लकड़ी की शाखाएँ और लोहे के तार भी होते हैं। एक चालाक पक्षी भी है जो अपना घोंसला नहीं बनाता और कौए के घोंसले में अण्डे दे देता है। बेचारा कौआ अपने अंडों के साथ इन अंडों को भी सेता है।

यह पक्षी कौन-सा है ?

- (1) शकरखोरा
- (2) कलचिड़ी
- (3) बसंत गौरी
- (4) कोयल

78. निम्नलिखित में से कौन बीज नहीं है ?

- (1) साँफ
- (2) गेहूँ
- (3) काली मिर्च
- (4) साबूदाना

Q

79. Rehana goes to Kerala along with her family. There she sees tall trees which are very different from those in her hometown, Shimla. Which trees could she have seen in Kerala ?

- (1) Pine
- (2) Coconut
- (3) Apple
- (4) Litchi

80. From the following materials collected from a vegetable market by children, identify those with seeds inside :

Potato, Tomato, Pear, Chikoo, Lady finger, Bitter-gourd, Onion, Cucumber

- (1) Pear and Chikoo
- (2) Tomato, Pear and Chikoo
- (3) Tomato, Pear, Chikoo, Lady finger, Cucumber
- (4) Tomato, Pear, Chikoo, Lady finger, Bitter-gourd, Cucumber

81. Neeta goes to Andhra Pradesh and she purchases two sarees, which are exclusively made there. What are they called ?

- (1) Kalamkari and Kantha
- (2) Pochampally and Kalamkari
- (3) Pochampally and Kanjivaram
- (4) Kalamkari and Chanderi

(30)

P-I

79. रेहाना अपने परिवार के साथ केरल जाती है। वहाँ उसे ऊँचे वृक्ष दिखाई पड़ते हैं जो उसके गृह नगर शिमला के ऊँचे वृक्षों से भिन्न हैं। उसने केरल में कौन-से वृक्ष देखे होंगे ?

- (1) चीड़
- (2) नारियल
- (3) सेब
- (4) लीची

80. बच्चों के द्वारा सब्जी बाज़ार से इकट्ठी की गई निम्नलिखित सामग्री में से उन्हें पहचानिए जिनके भीतर बीज होते हैं :

आलू, टमाटर, नाशपाती, चीकू, भिंडी, करेला, प्याज़, खीरा

- (1) नाशपाती और चीकू
- (2) टमाटर, नाशपाती और चीकू
- (3) टमाटर, नाशपाती, चीकू, भिंडी, खीरा
- (4) टमाटर, नाशपाती, चीकू, भिंडी, करेला, खीरा

81. नीता आंध्रप्रदेश जाती है और दो साड़ियाँ खरीदती है, जो खास तौर पर वहीं बनाई जाती हैं। वे क्या कहलाती हैं ?

- (1) कलमकारी और कंथा
- (2) पोचमपल्ली और कलमकारी
- (3) पोचमपल्ली और कांजीवरम्
- (4) कलमकारी और चंदेरी

82. Which one of the following diseases may be caused by stagnant water ?

- (1) Chicken pox
- (2) Malaria
- (3) Polio
- (4) Pneumonia

83. Which of the following makes a correct pair ?

- (1) Karnataka – Kathak
- (2) Assam – Bihu
- (3) Orissa – Bharatnatyam
- (4) Tamil Nadu – Lavani

84. The Eskimo makes his house i.e. 'igloo' from ice. What is the reason for this ?

- (1) Only ice is available in polar regions.
- (2) Ice does not allow cold air and water to come inside.
- (3) The air between the ice walls prevents the inside heat from escaping.
- (4) Ice is available free of cost, other material will cost a lot.

85. Which one of the following is not a characteristic feature of the roots of a Banyan tree ?

- (1) Roots provide support to trees like pillars.
- (2) Roots hang down from the branches.
- (3) There are underground roots.
- (4) Roots store food.

82. निम्नलिखित में से कौन-सी बीमारी रूके या इकट्ठा हुए पानी से हो सकती है ?

- (1) चेचक
- (2) मलेरिया
- (3) पोलियो
- (4) निमोनिया

83. निम्नलिखित में से कौन-सा जोड़ा ठीक है ?

- (1) कर्नाटक – कथक
- (2) असम – बिहू
- (3) उड़ीसा – भरतनाट्यम
- (4) तमिलनाडु – लावणी

84. ऐस्किमो अपने घर 'इग्लू' का निर्माण बर्फ से करते हैं। इसका क्या कारण है ?

- (1) ध्रुवीय क्षेत्रों में केवल बर्फ ही उपलब्ध है।
- (2) बर्फ ठंडी हवा और पानी को अंदर नहीं आने देती।
- (3) बर्फ की दीवारों के बीच मौजूद हवा अंदर की गरमी को बाहर जाने से रोकती है।
- (4) बर्फ मुफ्त में मिलती है, अन्य सामग्री की कीमत अधिक होगी।

85. निम्नलिखित में से कौन-सी विशेषता बरगद के पेड़ की जड़ों की नहीं है ?

- (1) जड़ें खम्भों की तरह पेड़ को सहायता प्रदान करती हैं।
- (2) जड़ें शाखाओं से नीचे लटकती हैं।
- (3) इसमें ज़मीन के भीतर जड़ें होती हैं।
- (4) जड़ें भोजन का भंडारण करती हैं।



86. As a newly appointed EVS teacher in a school, your foremost priority before beginning to teach would be to :

- (1) prepare lesson plans in advance.
- (2) identify the slow learners in the class.
- (3) prepare detailed chapterwise notes for learners.
- (4) prepare socio-cultural profiles of the learners.

87. Poems and stories are effective in transacting the themes of EVS. This is because poems and stories :

- A. can be rich depictions of the child's environment.
- B. can provide contextual learning environment.
- C. can explain various abstract concepts effectively.
- D. can nurture creativity and aesthetic sense.

- (1) A and B
- (2) A, B and D
- (3) only C
- (4) only B

88. As a teacher of Class V, which of the following resources would you find best to use while dealing with a topic on 'conservation of fuels' ?

- (1) Textbooks
- (2) Reference books
- (3) Posters
- (4) Newspapers

86. एक नव-नियुक्त पर्यावरण-अध्ययन के शिक्षक के रूप में पढ़ाने से पहले आपकी सबसे पहली प्राथमिकता होगी :

- (1) पहले से पाठ-योजना तैयार करना ।
- (2) कक्षा में धीमी गति से सीखने वाले शिक्षार्थियों की पहचान करना ।
- (3) शिक्षार्थियों के लिए पाठानुसार विस्तृत नोट्स तैयार करना ।
- (4) शिक्षार्थियों का समाज-सांस्कृतिक प्रोफाइल / विवरण तैयार करना ।

87. कविताएँ और कहानियाँ पर्यावरण अध्ययन की अंतर्वस्तु को पढ़ाने में प्रभावशाली हैं । ऐसा इसीलिए है, क्योंकि कविताएँ और कहानियाँ :

- A. बच्चों के परिवेश का समृद्ध चित्रण कर सकती हैं ।
- B. संदर्भित अद्विगम परिवेश प्रदान कर सकती हैं ।
- C. विभिन्न अमूर्त अवधारणाओं की प्रभावशाली तरीके से व्याख्या कर सकती हैं ।
- D. सृजनात्मकता एवं सौंदर्यबोध का पोषण कर सकती हैं ।

- (1) A और B
- (2) A, B और D
- (3) केवल C
- (4) केवल B

88. कक्षा V की शिक्षिका के रूप में आप 'ईंधन के संरक्षण' प्रकरण को पढ़ाने के लिए निम्नलिखित में से किस संसाधन के उपयोग को सर्वश्रेष्ठ पाते हैं ?

- (1) पाठ्य-पुस्तक
- (2) संदर्भ पुस्तकें
- (3) पोस्टर
- (4) समाचार-पत्र

89. A teacher of Class IV asks students to put their worksheet, observation reports and material collected during a term in a folder. These folders can be called :

- (1) Anecdotal records
- (2) Portfolios
- (3) Assignments
- (4) Projects

90. The chapter in Class V NCERT EVS text-book titled, 'Sunita in Space' describes astronaut Sunita Williams' experiences in spaceship. What could be the reason/reasons for including this ?

- A. This incident gives a peep into the life of an astronaut.
- B. This incident describes physical conditions in a spaceship.
- C. This incident challenges gender stereotypes.
- D. This incident helps in explaining the concept of gravity.

- (1) A only
- (2) D only
- (3) A, B and C
- (4) A, B, C and D

89. कक्षा IV की एक शिक्षिका शिक्षार्थियों से कहती है कि वे अपने कार्य-पत्रक, अवलोकन-रिपोर्ट और सत्र में एकत्रित की गई सामग्री को एक फोल्डर में डाल दें।

इन फोल्डरों को \_\_\_\_\_ कहा जा सकता है।

- (1) घटना-वृत्तांत अभिलेख
- (2) पोर्टफोलियो
- (3) दत्त कार्य
- (4) परियोजना कार्य

90. एन.सी.ई.आर.टी. (रा.शै.अ.प्र.प.) की पर्यावरण अध्ययन की कक्षा V की पाठ्य-पुस्तक में 'सुनीता अंतरिक्ष में' शीर्षक पाठ स्पेसशिप में अंतरिक्ष यात्री सुनीता विलियम्स के अनुभवों का वर्णन करता है। इसे शामिल करने का / के क्या कारण हो सकता है / सकते हैं ?

- A. यह घटना अंतरिक्ष यात्रियों की जिंदगी में झाँकने का अवसर देती है।
- B. यह घटना स्पेसशिप में भौतिक स्थितियों का वर्णन करती है।
- C. यह घटना स्त्री-पुरुष लिंग (जेंडर) रूढ़िवादिता को चुनौती देती है।
- D. यह घटना गुरुत्वाकर्षण की अवधारणा को समझने में मदद करती है।

- (1) केवल A
- (2) केवल D
- (3) A, B और C
- (4) A, B, C और D

**PART - IV  
LANGUAGE - I  
ENGLISH**

**IMPORTANT :** Candidates should attempt questions from **Part - IV (Q. No. 91-120)**, if they have opted **ENGLISH** as **LANGUAGE - I** only.

**Directions :** Read the passage given below and answer the questions that follow (Q. Nos. 91-99) by selecting the **most appropriate** options :

Madam Cama's Paris home became a shelter for world revolutionaries. Even Lenin, the father of Russian revolution visited her house and exchanged views. Savarkar got all encouragement in writing the history of the First Indian War of Independence from Cama. She helped its printing in Holland as no English publisher came forward to publish it. It was a banned book but found its way to India. Smuggled ingeniously under "Don Quixote" covers ! She became the publisher of "Vande Mataram", a revolutionary magazine and its distributor, an extremely difficult task in the days of British espionage. Another magazine "Madan's Talwar" was also started in memory of Madan Lal Dhingra who laid down his life for the country. Both the magazines were outlawed in India and England. Madam Cama somehow found ways to send them to Indian revolutionaries.

Madam Cama also fought for the cause of women. Speaking at National Conference at Cairo, Egypt in 1910, she asked, "Where is the other half of the Egypt ? I see only men who represent half the country !" She stressed the role of women in building a nation.

When the First World War broke out in 1914, Madam Cama took an anti-British stand and tried her best to make the Indian people aware of the exploitative nature of British imperialism.

The British had banned her entry into India, being afraid of her revolutionary past and staunch nationalistic outlook. But the lioness was getting old and 35 years of fighting on foreign-land had taken its toll. She decided to return to her motherland. Her health was worsening. After reaching Bombay, she was hospitalized and died on 13<sup>th</sup> of August, 1936.

**91. Not only did Madam Cama participate in India's struggle for freedom, she also :**

- (1) worked for the upliftment of the poor.
- (2) opened schools in slums.
- (3) created awareness of the importance of cleanliness among women.
- (4) championed the cause of women.

**92. Madam Cama's entry into India was banned because :**

- (1) she was a revolutionary and staunch nationalist.
- (2) she had a criminal past.
- (3) she spoke vehemently against the British.
- (4) she was spreading rumours about the British.



P-I

93. The author's attitude to Madam Cama can be described as :

- (1) hostile
- (2) laudatory
- (3) critical
- (4) contradictory

94. The word, 'ingeniously' most nearly means :

- (1) secretly
- (2) cleverly
- (3) wilfully
- (4) devilishly

95. The word which is opposite in meaning to 'famous' is :

- (1) unpopular
- (2) undesirable
- (3) mysterious
- (4) unknown

96. 'Madam Cama fought for the cause of women.'

Tense of the above sentence has been correctly changed into past perfect in :

- (1) Madam Cama had fought for the cause of women.
- (2) Madam Cama has been fighting for the cause of women.
- (3) Madam Cama is fighting for the cause of women.
- (4) Madam Cama had been fighting for the cause of women.

(35)

Q

97. Which part of speech is the underlined word in the sentence given below ?

'I see only men who represent half of the country.'

- (1) Adjective
- (2) Pronoun
- (3) Adverb
- (4) Noun

98. How did the book, 'The First Indian War of Independence' find its way to India? The book was :

- (1) couriered
- (2) mailed
- (3) smuggled
- (4) sent through a secret agent

99. Madan Lal Dhingra was a :

- (1) businessman
- (2) freedom fighter
- (3) poet
- (4) journalist





**Directions :** Answer the following questions by selecting the most appropriate options :

106. A child in class II writes : "I laik tu red a buk" instead of writing "I like to read a book". What does the child's writing show ?
- (1) He needs to work on phonetics.
  - (2) He needs remedial classes to improve spelling.
  - (3) He has used invented spellings.
  - (4) He is not paying any attention to the class.
107. In a constructivist classroom, language learning should be based on :
- (1) drill and practice of grammatical items.
  - (2) the transaction of the prescribed textbook by the teacher.
  - (3) learners' previous knowledge in constructing their new knowledge using authentic tasks.
  - (4) the assumption that English language can only be learnt if the teacher transmits it to the learners.
108. A teacher is reading a lesson from class III textbook about a girl Nina who is not interested in attending a marriage party as she does not want to leave the sparrow alone locked in her house. Suddenly a boy, Ali stands up and tells the teacher how one day he saved an injured pigeon which was lying in his balcony. Ali's reaction to the story can be described as :
- (1) connecting the text with his personal experience.
  - (2) interrupting the teacher in between.
  - (3) an opportunity to use oral language in the class.
  - (4) his attention seeking nature in the class.

109. Reading comprehension is an ability to :

- (1) translate the written symbols into corresponding sounds.
- (2) perceive and decode letters in order to read the text fluently.
- (3) construct meaning by interacting with the text.
- (4) understand all the words in the text to understand its meaning.

110. A teacher has given a task to be done in groups. What will be the role of the teacher during this group work ?

- (1) Ensure that the task is finished on time, so she should remind them of the time, again and again.
- (2) Ensure that everyone in a group participates in the task and try to support them if required.
- (3) The teacher should give full autonomy to the groups and she should sit aside on a chair.
- (4) Ensure that students do not make a noise in the class.

111. Which of the following type of questions in a test will be helpful in assessing the creativity of the learners ?

- (1) One word question
- (2) Open ended question
- (3) Multiple choice question
- (4) True/False type of question

112. Deficiency in the ability to write associated with impaired handwriting is a symptom of :

- (1) Aphasia
- (2) Dyscalculia
- (3) Dysgraphia
- (4) Dysphasia

Q

113. In a role play a student at the end said, 'This news report is presented by the reporter, Anshu and cameraman, Priya.' The teacher said that instead of cameraman you should say cameraperson. It indicates that the teacher is using a :

- (1) masculine gender
- (2) feminine gender
- (3) gender biased language
- (4) gender neutral language

114. The theory of Universal Grammar was formulated by :

- (1) Stephen Krashen
- (2) Steven Pinker
- (3) Jean Piaget
- (4) Noam Chomsky

115. Dictionary is a very important tool for learning a language. Which of the following is least important about the use of dictionary ?

- (1) Check the spelling of a word.
- (2) Looking the meaning of a word.
- (3) Check the passive voice of a word.
- (4) Check the part of speech of a word.

116. Which of the following is a technique of assessment ?

- (1) Rubrics
- (2) Interview
- (3) Checklist
- (4) Rating scale

(38)

P-I

117. Learning to speak in a second language does not involve :

- (1) second language grammatical knowledge.
- (2) its pronunciation.
- (3) culturally bound speaking events.
- (4) theoretical knowledge of a language.

118. While developing writing skill among students, a language teacher should most importantly focus on :

- (1) good handwriting.
- (2) grammatical aspects.
- (3) word limits.
- (4) expression of ideas.

119. A teacher divided the students of class V into groups of six and provided each with a short story. Then she asked them to imagine, discuss and write the story with a different ending. In this activity the teacher is developing their :

- (1) controlled writing.
- (2) guided writing.
- (3) creative writing.
- (4) product writing.

120. Before starting a new lesson from the textbook, a teacher should focus on :

- (1) the moral of the lesson.
- (2) the grammatical aspects in the lesson.
- (3) choosing difficult words in the lesson and giving their meaning.
- (4) connecting the theme of the lesson with learners' previous experience.

महत्त्वपूर्ण : परीक्षार्थी भाग - IV (प्र. सं. 91-120) के प्रश्नों के उत्तर केवल तभी दें यदि उन्होंने भाषा - I का विकल्प हिन्दी चुना हो ।

निर्देश : नीचे दिए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 91-99) के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प चुनिए ।

स्थूल एवं बाह्य पदार्थ सूक्ष्म एवं मानसिक पदार्थों एवं भावों की अपेक्षा अधिक महत्त्व के विषय नहीं हैं । जो व्यक्ति रचनात्मक कार्य करने में समर्थ है, उसे भौतिक स्थूल लाभ अथवा प्रलोभन न तो लुभाते हैं और न ही प्रोत्साहित करते हैं ।

विश्व में विचारक दस में से एक ही व्यक्ति होता है । उसमें भौतिक महत्त्वाकांक्षाएँ अत्यल्प होती हैं । 'पूँजी' का रचयिता कार्ल मार्क्स जीवनभर निर्धनता से जूझता रहा । राज्याधिकारियों ने सुकरात को भरवा डाला, पर वह जीवन के अन्तिम क्षणों में भी शांत था, क्योंकि वह अपने जीवन के लक्ष्य का भली-भाँति निर्वाह कर चुका था । यदि उसे पुरस्कृत किया जाता, प्रतिष्ठा के अंबारों से लाद दिया जाता, परन्तु अपना काम न करने दिया जाता तो निश्चय ही वह अनुभव करता कि उसे कठोर रूप में दंडित किया गया है । ऐसे अनेक अवसर आते हैं जब हमें बाहरी सुख-सुविधाएँ आकर्षित करती हैं, वे अच्छे जीवन के लिए अनिवार्य लगने लगती हैं किंतु महत्त्वपूर्ण यह है कि क्या हमने जीवन का उद्देश्य प्राप्त कर लिया ? यदि इसका उत्तर 'हाँ' है तो बाह्य वस्तुओं का अभाव नहीं खलेगा और यदि 'नहीं' है तो हमें अपने को भटकने से बचाना होगा और लक्ष्य की ओर बढ़ना होगा ।

91. विचारकों की एक विशेषता यह है कि उनमें :

- (1) महत्त्वाकांक्षाएँ नहीं होतीं ।
- (2) भौतिक महत्त्वाकांक्षाएँ कम होती हैं ।
- (3) पद-प्रतिष्ठा प्राप्त करने की इच्छा होती है ।
- (4) रचनात्मक कार्य करने की क्षमता होती है ।

92. सुकरात को अपना काम न करने देने की स्थिति कठोर दंड जैसी प्रतीत होती क्योंकि :

- (1) वह अन्तिम क्षणों में भी शान्त था ।
- (2) वह जीवन के कार्य समाप्त कर चुका था ।
- (3) वह स्थूल प्रलोभनों की अपेक्षा नहीं करता था ।
- (4) उसे जीवन का उद्देश्य प्राप्त करने से रोक दिया गया होता ।

93. मनुष्य को बाहरी सुख क्यों लुभाते हैं ?

- (1) आराम के लिए
- (2) सम्पन्नता के लिए
- (3) भरे-पूरे जीवन के लिए
- (4) अच्छे जीवन के लिए



Q

94. "जो व्यक्ति रचनात्मक कार्य करने में समर्थ हैं..."

वाक्य में रेखांकित शब्द के स्थान पर कौन सा शब्द प्रयुक्त नहीं किया जा सकता है ?

- (1) सामर्थ्यवान
- (2) क्षमतावान
- (3) सक्षम
- (4) शक्तिशाली

95. 'प्रतिष्ठा के अंबारों से लाद दिया जाता' - रेखांकित का तात्पर्य है :

- (1) भार से
- (2) ढेर से
- (3) आभार से
- (4) कृतज्ञता से

96. 'भली भौंति निर्वाह कर चुका था !' उपर्युक्त वाक्यांश में क्रिया-विशेषण है :

- (1) भली
- (2) भली भौंति
- (3) निर्वाह
- (4) कर चुका

97. 'महत्त्वाकांक्षा' किन शब्दों से मिलकर बना है ?

- (1) महत् + आकांक्षा
- (2) महत्त्व + आकांक्षा
- (3) महत्त्व + आकांक्षा
- (4) महत्त्वा + कांक्षा

(40)

98. भौतिक लाभ किन्हें नहीं लुभाते ?

- (1) धन-संपन्न लोगों को
- (2) सामर्थ्यवान लोगों को
- (3) जीवन का लक्ष्य पूरा करने वालों को
- (4) रचनात्मक कार्य करने वालों को

99. 'पूँजी' का रचयिता कार्ल मार्क्स कथन से संकेत मिलता है कि 'पूँजी' का अर्थ है :

- (1) धन-संपत्ति
- (2) एक विचार
- (3) एक ग्रंथ
- (4) विरासत

निर्देश : निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों (प्र.सं. 100-105) के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए ।

रोना और मचल जाना भी क्या आनंद दिखाते थे ।

बड़े-बड़े मोती-से आँसू, जयमाला पहनाते थे ।

मैं रोई, माँ काम छोड़कर आई, मुझको उठा लिया ।

झाड़-पोंछकर चूम-चूम गीले गालों को सुखा दिया ।

आ जा बचपन ! एक बार फिर दे-दे अपनी निर्मल शांति ।

व्याकुल व्यथा मिटाने वाली, वह अपनी प्राकृत विश्रान्ति ।

वह भोली-सी मधुर सरलता, वह प्यारा जीवन निष्पाप ।

क्या फिर आकर मिटा सकेगा तू मेरे मन का संताप ?

मैं बचपन को बुला रही थी, बोल उठी बिटिया मेरी ।

नंदन-वन-सी फूल उठी, यह छोटी-सी कुटिया मेरी ।

P-I

P-I

100. 'व्याकुल व्यथा मिटाने वाली' में प्रयुक्त अलंकार है :

- (1) यमक अलंकार
- (2) रूपक अलंकार
- (3) उपमा अलंकार
- (4) अनुप्रास

101. 'बचपन' शब्द है :

- (1) संज्ञा
- (2) विशेषण
- (3) क्रिया-विशेषण
- (4) सर्वनाम

102. 'नंदन-वन-सी फूल उठी, यह छोटी-सी कुटिया मेरी' का भाव है :

- (1) छोटी कुटिया बड़ी हो गई ।
- (2) कुटिया सुंदर हो गई ।
- (3) कुटिया में आनंद उमड़ उठा ।
- (4) कुटिया में शांति छा गई ।

103. 'मिटा सकेगा तू मेरे मन का संताप ?'

उक्त पंक्ति में 'तू' किसे कहा गया है ?

- (1) बच्चे को
- (2) बचपन को
- (3) कवि को
- (4) पाठक को

(41)

104. कवयित्री अपने बचपन को क्यों बुलाना चाहती हैं ?

- (1) अपनी माँ की याद में
- (2) अपनी बिटिया की याद में
- (3) बचपन के आनंद की याद में
- (4) बचपन के खेलों की याद में

105. बच्चे की आँखों से निकलते आँसुओं को देखकर क्या अनुभूति होती है ?

- (1) कष्ट की
- (2) सुख की
- (3) विजय की
- (4) प्यार की

निर्देश : नीचे दिए गए प्रश्नों के सबसे उचित उत्तर वाले विकल्प चुनिए ।

106. प्राथमिक स्तर पर बच्चों की भाषायी क्षमताओं का विकास करने का अर्थ है :

- (1) भाषिक नियमों पर अधिकार
- (2) भाषिक संरचनाओं पर अधिकार
- (3) भाषा-प्रयोग की कुशलता पर अधिकार
- (4) भाषा-अनुकरण की कुशलता पर अधिकार

107. व्याकरण-शिक्षण की आगमन विधि की विशेषता है :

- (1) पहले उदाहरण प्रस्तुत करना ।
- (2) पहले नियम बताना ।
- (3) पहले नियम का विश्लेषण करना ।
- (4) पहले मनोरंजक गतिविधियाँ कराना ।

Q

108. किसी भी भाषा पर अधिकार प्राप्त करने के लिए सबसे महत्वपूर्ण है :

- (1) उस भाषा का व्याकरण जानना ।
- (2) शब्दों के अर्थ जानना ।
- (3) उस भाषा की वाक्य-संरचना जानना ।
- (4) उस भाषा का अधिकाधिक प्रयोग करना ।

109. समावेशी कक्षा में बच्चों की आवश्यकताओं को पूरा करने में भाषा-शिक्षक के रूप में आपकी मुख्य जिम्मेदारी नहीं है :

- (1) विभिन्न आवश्यकताओं वाले बच्चों के लिए उपलब्ध संसाधनों की खोज करना ।
- (2) बच्चों की भाषा संबंधी क्षमताओं की पहचान करना ।
- (3) बच्चों को विभिन्न प्रकार की दृश्य-श्रव्य सामग्री उपलब्ध कराना ।
- (4) बच्चों का आकलन करते समय अति उदार बनना ।

110. पढ़ने की संस्कृति के विकास के क्रम में \_\_\_\_\_ पठन को प्रोत्साहित किए जाने की आवश्यकता है ।

- (1) सामूहिक
- (2) वैयक्तिक
- (3) सस्वर
- (4) मौन

(42)

P-I

111. भाषा की पाठ्य-पुस्तक में सबसे महत्वपूर्ण पक्ष है :

- (1) कागज़ की गुणवत्ता
- (2) आकर्षक चित्र
- (3) पाठों का उद्देश्यपूर्ण चयन
- (4) अभ्यासों की बहुलता

112. समग्र भाषा पद्धति पर आधारित कक्षा :

- (1) सभी भाषाओं को सीखने पर बल देती है ।
- (2) गतिविधियों के आयोजन पर बल देती है ।
- (3) बच्चों के भाषायी विकास की स्पष्ट समझ पर बल देती है ।
- (4) बाल साहित्य को पढ़कर सुनाने पर बल देती है ।

113. विद्यालय के बाहर का जीवन और वहाँ प्राप्त ज्ञान एवं अनुभव भाषा सीखने के लिए आवश्यक प्रेरणा देते हैं, क्योंकि :

- (1) इससे व्याकरणिक नियमों की जानकारी प्राप्त होती है ।
- (2) मानक वर्तनी का सम्यक् ज्ञान मिलता है ।
- (3) लेखन की विभिन्न शैलियों का परिचय मिलता है ।
- (4) समृद्ध भाषिक परिवेश मिलता है ।

114. पहली कक्षा में प्रवेश लेने से पहले आमतौर पर बच्चे :

- (1) तुतलाकर बोलते हैं ।
- (2) पठन-लेखन में दक्ष होते हैं ।
- (3) स्व-अभिव्यक्ति जानते हैं ।
- (4) भाषा के व्याकरणिक नियम जानते हैं ।